

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE E DISEGNO
CLASSE 2° LICEO SCIENTIFICO
A.S. 2020/2021

Modulo 1

L'impero romano muore. Nasce il sacro Romano Impero

- L'arte della tarda romanità
- L'arte paleocristiana
- L'arte a ravenna

Modulo 2

Il Romanico

- Caratteri generali
- L'architettura romanica in Italia
- La scultura romanica
- La pittura romanica

Modulo 3

Il Gotico Duecento

- L'arte gotica
- Benedetto Antelami
- L'architettura gotica: tecniche, scultura architettonica
- La Francia
- L'Italia
- Le abbazie cistercensi in Italia
- La scultura gotica – Nicola Pisano – Giovanni Pisano - Arnolfo di Cambio
- La pittura gotica
- La pittura del Duecento
- L'esperienza Toscana
- Cimabue

Modulo 4

Il Gotico in Italia nel Trecento

- Cattedrali e palazzi
- Giotto
- Architettura nel Trecento

Modulo 5

Il Rinascimento il quattrocento



- Il gotico internazionale
- Gentile da Fabriano
- La prospettiva
- Filippo Brunelleschi
- Lorenzo Ghiberti
- Donatello
- Masaccio

Modulo 6

Il Rinascimento la stagione delle esperienze

- Leon Battista Alberti
- Paolo Uccello
- Piero della Francesca
- Sandro Botticelli

Modulo 7

Il Rinascimento il Cinquecento

- Cenni Leonardo da Vinci
- Cenni Raffaello Sanzio

PROGRAMMA DI DISEGNO

U.1. Proiezioni Ortogonali

- Introduzione teorica e pratica alle proiezioni ortogonali
- Proiezioni ortogonali di figure geometriche piane
- Proiezioni ortogonali di solidi
- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
- Proiezioni ortogonali di solidi ruotati

U.2. Intersezioni Compenetrazione di solidi

U.3. Assonometria

- Introduzione teorica e pratica
- Isometrica
- Monometrica
- Cavaliera

U.4. Sezione dei solidi

- Come si esegue la sezione di un solido

Lo Studente

DOCENTE

Cristiana Bracaloni